

## Délibération n°21-26 du 14 Décembre 2021

### Nouvelle dénomination des bâtiments de la cité universitaire de Beaulieu

- VU le code de l'éducation, notamment ses articles L.822-1 à L.822-5 ;
- VU le décret n°2016-1042 du 29 juillet 2016 relatif aux missions et à l'organisation des œuvres universitaires et notamment l'art.R. 833-16 ;
- VU les articles 175, 176 et 177 du décret n°2012-1246 du 7 novembre 2012 relatif à la gestion budgétaire et comptable publique.
- VU l'arrêté du 7 Aout 2015 modifié relatif aux règles budgétaires des organismes.

Le quorum étant atteint, la séance a été ouverte à 10h10

Nombre de membres en exercice du conseil : 26

Nombre de votants : 19

Le conseil d'administration du Crous Rennes-Bretagne approuve la nouvelle dénomination des bâtiments de la cité universitaire de Beaulieu.

#### NOMBRE DE VOIX :

- POUR : 19
- CONTRE : 0
- ABSTENTION : 0
- REFUS DE VOTE : 0

Fait à Rennes, le 14 Décembre 2021

Le Directeur général du Crous Rennes-Bretagne

  
Hervé AMIARD

## Attribution de noms aux bâtiments de la cité universitaire de Beaulieu

SOU MIS AU VOTE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Du 14 décembre 2021

Pour mémoire, le CA du 11 mars 2021 a choisi le nom de Dorothy Vaughan pour le nouveau bâtiment de studios de la cité universitaire de Beaulieu. Afin de faciliter l'orientation au sein des bâtiments et pour harmoniser les appellations, il es proposé de baptiser également les autres bâtiments avec des noms de personnalités du monde scientifique ou du monde des arts. Lors d'un sondage fait au printemps 2021, les étudiants avaient voté pour certains noms.

Voici les propositions, émanant parfois des votes des étudiants et respectant la parité femmes-hommes :

### Bâtiment A :



**Archimède de Syracuse**, né à Syracuse vers 287 av. J.-C. et mort en cette même ville en 212 av. J.-C., est un grand scientifique grec de Sicile de l'Antiquité, physicien, mathématicien et ingénieur.

### Bâtiment B :



**Madeleine Brès** : est la première femme de nationalité française à accéder aux études de médecine en 1868, mais sans avoir le droit d'accéder aux concours. Elle obtient son doctorat en médecine, en 1875.

Sa thèse traite de la composition du lait maternel, et obtient la mention « extrêmement bien ». Elle exerce ensuite en puériculture, prodiguant des conseils à une clientèle privée et aux crèches municipales. En 1885, elle finance la création d'une crèche gratuite.

### Bâtiment C :



**Jean Cocteau** : poète, peintre, dessinateur, dramaturge et cinéaste français

**Bâtiment D :**



**Isadora Duncan :** danseuse américaine.

Elle révolutionna la pratique de la danse par un retour au modèle des figures antiques grecques. Par sa grande liberté d'expression, qui privilégiait la spontanéité, le naturel, elle apporta les premières bases de la danse moderne européenne, à l'origine de la danse contemporaine.

**Bâtiment E :**



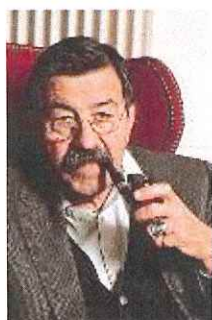
**Duke Ellington :** pianiste, compositeur de jazz, de comédies musicales et de musique contemporaine et chef d'orchestre de jazz américain. Son orchestre big band est un des plus réputés de l'histoire du jazz.

**Bâtiment F :**



**Ella Fitzgerald :** chanteuse de jazz américaine

**Bâtiment G :**



**Günter Grass :** écrivain et artiste allemand. Lauréat du prix Nobel de littérature en 1999.

**Bâtiment H :**



**Gisèle Halimi** : avocate, militante féministe et femme politique franco-tunisienne. Lors du procès de Bobigny, son action en tant qu'avocate de femmes accusées d'avortement illégal permet l'acquittement de trois des accusées ainsi qu'un sursis pour la quatrième, et contribue à l'évolution vers la loi Veil sur l'interruption volontaire de grossesse, en 1975.

**Bâtiment I :**



**Imhotep** : dont le nom signifie « celui qui vient en paix », est un personnage historique emblématique de l'Égypte antique. Ayant vécu au troisième millénaire avant notre ère, il fut notamment architecte du roi Djéser (III<sup>e</sup> dynastie), on le dit également médecin et philosophe. Son œuvre architecturale la plus connue est sans conteste le complexe funéraire qu'il édifie à Saqqarah.

**Bâtiment J :**



**Christine Jorgensen** : est devenue célèbre pour avoir été la première personne mondialement connue à avoir fait une opération chirurgicale de réassignation sexuelle — dans les années 1950. Elle a notamment dénoncé les violences émotionnelles vécues par les personnes transgenres. Par ailleurs, elle a été chanteuse et cette carrière a été marquée par le succès.

**Bâtiment K :**



**Frida Kahlo** : artiste peintre mexicaine.

**Bâtiment L :**



**René Laennec** : médecin français, créateur du diagnostic médical par auscultation (Traité de l'auscultation médiante, 1819) grâce à l'invention du stéthoscope.

**Bâtiment R :**



**Jean Renoir** : réalisateur et scénariste français. Ses films ont profondément marqué les mutations du cinéma français entre 1930 et 1950, avant d'ouvrir la voie à la Nouvelle Vague.

**Bâtiment S :**



**Niki de Saint Phalle** : plasticienne, peintre, sculptrice et réalisatrice de films franco-américaine.

**Bâtiment T :**



**Alan Turing** : mathématicien et cryptologue britannique, auteur de travaux qui fondent scientifiquement l'informatique. Durant la Seconde Guerre mondiale, il joue un rôle majeur dans la cryptanalyse de la machine Enigma utilisée par les armées allemandes.

Délibération n°21-26 du conseil d'administration du 14 décembre 2021

Le Directeur Général du Crous Rennes-Bretagne  
Hervé AMIARD

